



Nataly Savina wurde in Riga geboren und ist in Finnland und Deutschland aufgewachsen. Nach ihrem Diplom in Kulturwissenschaften und dem darauffolgenden Drehbuchstudium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (dfffb), gelang ihr mit dem Jugendroman »Herbstattacke« ('Besten 7 Bücher für junge Leser') der erfolgreiche Einstieg als Romanautorin. Darauf folgte der mit dem Peter Härtling Preis ausgezeichnete Roman »Love Alice«. Seit 2009 arbeitet sie zudem als Dramaturgin und Lektorin u.a. für ProSiebenSat1. Media AG, Medienboard Berlin Brandenburg, FFA und freie Produktionsfirmen im In- und Ausland. Aktuell arbeitet sie an der Drehbuchadaption von "Love Alice" und im September 2018 ist ihr dritter Roman »Meine beste Bitch« im S. Fischer Verlag erschienen. Nataly Savina lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Auszeichnungen/Festivals

- 2018 »Wer keine Nase hat, braucht einen Schnurrbart«
- Stipendium der Stiftung Zurückgeben
- 2013 »Love Alice«
- Peter Härtling Preis, 'Die besten Sieben - Liste' (Deutschlandradio)
- 2012 »Herbstattacke«
- 'Die besten Sieben - Liste' (Deutschlandradio)

Kino / TV

- 2019 »Odalisken«
(In Entwicklung)
(Drehbuch gemeinsam mit Ann-Kristin Reyels) | Kino, BKM-Drehbuchförderung
- 2017 »Love Alice«
(Drehbuch, in Entwicklung) Regie: Lisa Violetta Gass | Kino, Monokel
Filmproduktion

Andere Aktivitäten/Publicationen

- 2018 »Meine beste Bitch«
(Autorin) | Entwicklungsroman, S.Fischer Verlag

- 2017** »The roof«
(Autorin) | Jahres-Anthologie des intern. Literaturfestivals "The Hay" (Arhus)
- 2014** »Die Zündschnur«
(Autorin) | Anthologie, Fischer KJB
- 2013** »Love Alice«
(Autorin) | Jugendroman, Beltz & Gelberg
- 2012** »Herbstattacke«
(Autorin) | Jugendroman, Chicken House/ Carlsen Hamburg